

Anleitung Digiset W386D1

Übertragung von Videodaten und Ton in digitaler Qualität

Bei der herkömmlichen Funkübertragung von Videodaten besteht oftmals das Problem, daß schon nach wenigen Metern Reichweite innerhalb von Gebäuden Störungen auftreten. Bei diesem Set mit digitaler Übertragung von Video und Ton hat man nahezu eine gleichbleibende Qualität und eine höhere Reichweite als mit vergleichbaren analogen Kamerasetts. Im Außenbereich beträgt die Reichweite bis zu 200m, innerhalb von Gebäuden ca. 50m
Ein weiterer Vorteil: Die Kameras sind mit herkömmlichen Videoübertragungssets nicht zu empfangen. Die Übertragung bleibt also weitgehend anonym !

Dieses Set kann als Beispiel zur Überwachung von Kleinkindern oder älteren Menschen genutzt werden. Receiver und Kamera verfügen jeweils über einen internen Akku, sowie ein Netzteil für den Betrieb an der Steckdose.



Nach dem Einschalten beider Geräte erkennt der Receiver augenblicklich die Kamera und zeigt diese auf dem TFT-Monitor an. In der linken oberen Ecke befindet sich eine Skala, welche die Empfangsstärke der Kamera anzeigt. In unserem Test wurde die Kamera im Dachgeschoß positioniert. Mit dem Receiver war die Kamera im ganzen Haus, einschl. im Keller ohne Probleme und ohne Störungen zu empfangen.

Gegensprechbetrieb: Die Kamera sendet Video und Ton in einem Datenstrom zum Receiver. Als Besonderheit funktioniert die Audioübertragung bei diesem Gerät in beide Richtungen: Ein Schalter an der Vorderseite des Receivers wechselt zur Sprachübermittlung an die Kamera. Die Lautstärke der Kamera wird über ein Menü im Receiver eingestellt.

Vorbereitung:

Laden Sie zunächst die internen Lithium-Akkus von Empfangseinheit und Kamera vollständig auf. Verbinden Sie hierfür die Netzteile mit der Ladebuchse des Receivers und einer Steckdose.

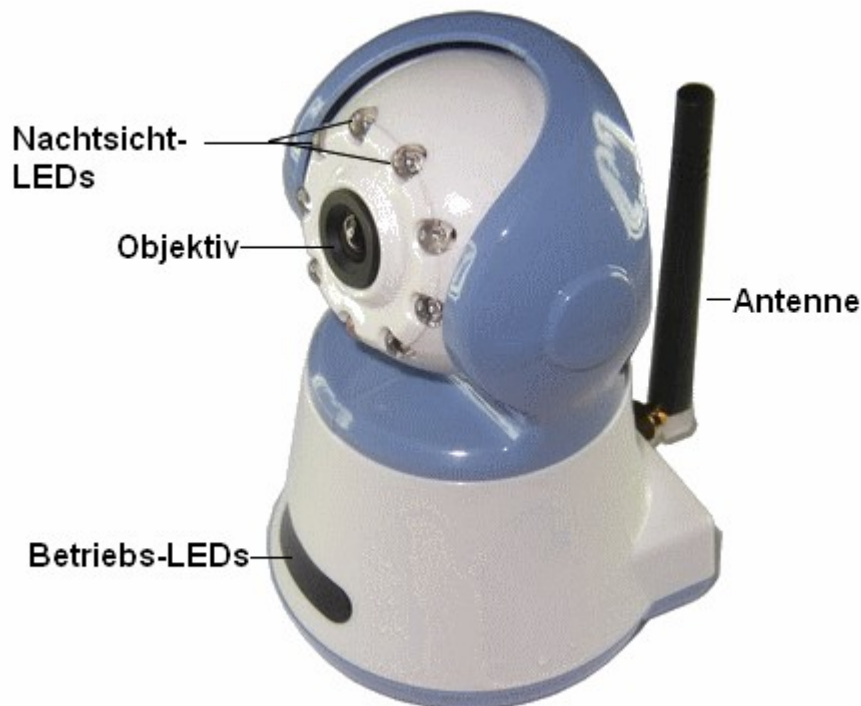
Der Hauptschalter auf der linken Seite der Empfangseinheit muß auf ON stehen, da ansonsten der Akku komplett von der Elektronik getrennt ist und nicht aufgeladen werden kann.

Die erste Ladezeit beträgt ca. 4 Stunden.

Hinweis: Receiver und Kamera können beide auch mit einem Netzteil betrieben werden. Der Akku sollte aber trotzdem vor dem Betrieb einmal vollständig aufgeladen werden.

Die Empfangseinheit:



Die Kamera:

Einschalten Receiver: Schalten Sie den auf der linken Seite befindlichen Hauptschalter auf ON. Drücken Sie anschließend den an der Frontseite des Receivers befindlichen AN / AUS Schalter (POWER) für ca. 2-3 Sekunden. Die Empfangseinheit zeigt einen kurzen Begrüßungsbildschirm und ist anschließend betriebsbereit.

Hinweis: Der Hauptschalter auf der linken Seite trennt den Akku komplett von der Elektronik. Der Betrieb mit dem Netzteil funktioniert auch bei einer AUS -Stellung des Schalters.

Einschalten Kamera: Verbinden Sie die Kamera mit dem Netzteil und anschließend mit einer Steckdose.

Lautstärke regulieren: an der Frontseite des Receivers mit den Tasten "hoch" und "runter"

Gegensprechbetrieb: Dieses Set hat als Sonderfunktion eine Gegensprechfunktion. Wenn Sie die Sprechaste drücken, können Sie mit der Gegenstelle (= Kamera) reden. Lassen Sie die Sprechaste nach Ihrer Durchsage wieder los. Das Prinzip funktioniert wie bei einem Funkgerät oder Wechselsprechanlage mit Umschalter.

Signalstärkeanzeiger: Der Receiver verfügt über eine Anzeige (in der linken oberen

Ecke), welche die Signalstärke bzw. die Verbindungsqualität von der Kamera zum Receiver anzeigt. Je mehr Balken sichtbar sind, umso höher die Empfangsstärke. Sollten Sie innerhalb eines Wohnhauses keinen Balken mehr sehen, verändern Sie ggf. den Standort des Receivers und/oder der Kamera etwas. Manchmal reichen wenige Zentimeter um ein deutlich besseres Bild zu empfangen. In unseren Tests wurde das Signal einwandfrei vom Dachgeschoß bis in den Keller durch zwei Betondecken empfangen.

Menüfunktionen:

Durch Drücken der Taste **MENÜ** an der Vorderseite des Receivers erscheint ein Funktionsmenü auf dem Display: In diesem Menü navigieren Sie mit den **HOCH / RUNTER** Tasten und der Taste **MENÜ**. Mit der nach **RECHTS** -Taste bestätigen Sie (**Enter**), mit der nach **LINKS** – Taste brechen Sie ab (**ESC**)

Um einen Wert zu ändern klicken Sie zuerst auf die Taste **RECHTS** bis dieser Punkt grau hinterlegt ist. Dann mit den Tasten **HOCH** und **RUNTER** die Werte ändern, mit der Taste **RECHTS** den Wert bestätigen und der Taste **LINKS** zum beenden einen Menüpunkt zurück.

VOLUME: hier wird die Lautstärke von Empfangseinheit und Kamera (für den Wechselsprechbetrieb) eingestellt.

Rec Volume = Lautstärke Empfangseinheit

Cam Volume = Lautstärke Kamera

DISPLAY OPTIONS: Bildschirmeinstellungen

Brightness: regulieren der Helligkeit

Saturation: Farbsättigung einstellen

Zoom: 2x Zoom aktivieren / deaktivieren

Auto Dim: Display- Autoverdunklung aktivieren

TV Mode: NTSC oder PAL auswählen

CAMERA: Auswahl einer Kamera (bis max 4 Kameras möglich).

Mit der Taste RUNTER eine Kamera auswählen, mit der Taste LINKS anschließend einfach wieder zurück aus diesem Menü.

DEFAULT: Werkseinstellungen aufrufen.

Kamera und Empfangseinheit synchronisieren:

Da Kamera und Receiver ggf. bei Neuauslieferung noch nicht aufeinander abgestimmt sind, bzw. Sie auch mehrere Kameras mit dem Receiver nutzen können, muß Kamera und Receiver zunächst miteinander synchronisiert werden. Hierbei kann jede Kamera auf einen beliebigen Kanal des Receivers (1-4) eingestellt werden.

Gehen Sie hierfür folgendermaßen vor:

1) Achten Sie bitte darauf, daß Kamera und Receiver über aufgeladene Akkus verfügen. Die Kamera darf bei der Synchronisation nicht über das Netzteil betrieben werden ! Schalten Sie zuerst den Receiver ein. Hierfür muß der Hauptschalter auf der linken Seite auf ON geschoben und anschließend der Schalter mit der Beschriftung Power ein paar Sekunden lang gedrückt werden. Zunächst erscheint nur der Warnhinweis "no signal" auf dem Display und ein Warnton macht akkustisch auf die fehlende Kamera aufmerksam. Lassen Sie aber trotz allem die Kamera noch ausgeschaltet.

2) Drücken Sie jetzt auf dem Receiver die MENÜ Taste. Navigieren Sie mit den Tasten HOCH / RUNTER zu dem Menüpunkt CAMERA. Bestätigen Sie jetzt mit der RECHTS Taste:



Wählen Sie im nachfolgenden Menü einen Speicherplatz für Ihre Kamera aus, bzw. den gewünschten Kanal 1-4.

Jetzt ist etwas Eile angesagt:

Drücken Sie jetzt erneut die RECHTS -Taste. Neben dem ausgewählten Kanal erscheint "pair". Der Receiver ist jetzt bereit für die Synchronisation mit der Kamera. Drücken Sie jetzt schnell den ON / OFF Schalter an der Rückseite der Kamera und halten ihn für ein paar Sekunden fest – das Bild der Kamera sollte auf dem Display erscheinen. Die Kamera ist jetzt bis zu einem erneuten Pairing auf den gewünschten Kanal eingestellt. Falls Sie über mehrere Kameras verfügen wiederholen Sie diese Schritte für alle Kameras, aber achten Sie darauf, daß Sie keinen Kanal doppelt belegen.

